

募集人員 一般市民・大学生・高校生 30名

募集期間 平成25年5月7日(火)～6月3日(月)

受講料 2,000円(大学生・高校生は無料)

お申し込み方法

下の「払込取扱票」に記入の上、受講料の振り込み手続きをしてください。
通信欄には、職業、年齢を記入してください。
先着順に受け付け、受講票をお送りします。
なお、大学生・高校生は、メールあるいは電話で、住所、氏名、電話番号、年齢を
下記のお問い合わせ先にご連絡ください。

お問い合わせ先

〒990-8560
山形市小白川町1-4-12 山形大学人文学部事務室
TEL : 023-628-4203
E-mail : jisoumu@jm.kj.yamagata-u.ac.jp

会場案内

山形大学人文学部1階 104教室
大学正門を入って正面の建物です。
受付は人文学部正面玄関にて行います。

その他の

【公共交通機関ご利用のお願い】
現在、山形大学小白川キャンパスでは、駐車場が非常に手狭になっております。
公開講座当日はできるだけ公共交通機関のご利用をお願いいたします。

この受領証は、郵便局で機械
処理をした場合は郵便振替の払
込みの証拠となるものですから
大切に保存してください。

ご注意
この払込書は、機械で処理し
ますので、本票を汚したり、折
り曲げたりしないでください。

この場所には、何も記載しないでください。



平成25年度山形大学公開講座

「人文学部」

19世紀 西洋思想文化の宝石箱

～ニーチェからコナン・ドイル、フェノロサまで～



6.6.木 19世紀英國における詩と社会
～アルフレッド・テニソンの詩を中心に～

人文学部 教授 佐藤 清人

6.10.月 フリードリヒ・ニーチェ
～哲学的思考における徹底性の一つのかたち～

人文学部 准教授 千葉 清史

6.13.木 コナン・ドイルという謎を解く

人文学部 教授 中村 隆

6.17.月 博覧の医師テーアとシーボルト
～ファウストの後継者たち～

人文学部 教授 山崎 彰

6.20.木 ビゲローとフェノロサ
～19世紀アメリカン・オリエンタリズムの諸相～

人文学部 准教授 伊藤 豊

平成25年度
山形大学公開講座 [人文学部]

日 時：平成25年6月6日(木)～6月20日(木)
午後6時30分～8時10分 [月・木 計5回]

場 所：山形大学人文学部1階 104教室

対 象：一般市民・大学生・高校生 定員30名

受講料：一般 2,000円
大学生・高校生は無料

募集期間：平成25年5月7日(火)～6月3日(月)

〈お問い合わせ先〉
山形大学人文学部事務室
電話：023-628-4203
E-mail: jisoumu@jm.kj.yamagata-u.ac.jp

19世紀

西洋思想文化の宝石箱

~ニーチェからコナン・ドイル、フェノロサまで~

平成25年度
山形大学公開講座〔人文学部〕



講座の概要

私たちは、いまグローバリゼーションの広汎な展開とアジア経済の急成長のただ中にいます。現在、アジア地域が抱えるさまざまな問題は、かつて西洋が直面した問題群の地球的規模への拡散と捉えられることもできます。

一足先に近代社会を確立させた19世紀西洋における思想的営為や文化芸術には、あらためて学びかつ味わうべき価値が見出せます。今年度の夏の講座では、これらの宝物を思想、文学、芸術、科学などさまざまな分野から光を当てて、説き明かします。

第1回

6.6木

19世紀英國における詩と社会 ～アルフレッド・テニスンの詩を中心に～

人文学部 教授 佐藤 清人



市民革命や産業革命を経て社会は発展し、歴史は近代を迎えます。一方、それと逆行するかのように、文学の世界では、近代になると、詩というジャンルが衰退の兆しを見せ始めます。19世紀の英国において、こうした社会と詩との対立はしばしば当時の思想家や批評家によって論じられました。この講義では、19世紀の英国詩人アルフレッド・テニスンの詩を中心にして、こうした対立が当時どのように捉えられていたのか概観してみたいと思います。

第2回

6.10月

フリードリヒ・ニーチェ ～哲学的思考における徹底性の一つのかたち～

人文学部 准教授 千葉 清史



何ごとも“徹底的に”考え抜くことが哲学の特性だ、と言われます。ただ、“徹底性”的追及にもさまざまな形態があります。19世紀ドイツの哲学者フリードリヒ・ニーチェの哲学の魅力の一つは、それが、哲学的思考の徹底性の、一つの独特なありかたを提示したことになります。本講義はニーチェの哲学を、特にこの点に焦点をあてて紹介していきます。ニーチェの思索の過程を追体験することを通じて、哲学的思考のダイナミズムを体験していただきたいと思います。

第3回

6.13木

コナン・ドイルという謎を解く

人文学部 教授 中村 隆



ポーの「モルグ街の殺人」(1841年)に遅れること約半世紀、ヴィクトリア朝大英帝国の末葉にシャーロック・ホームズが登場します。この講義では、ホームズ物語の処女作である『緋色の研究』(1887年)に焦点をあて、以下のようなことを考えてみます。
①探偵小説とはそもそも何か?
②探偵小説はなぜ19世紀に流行したのか?
③ドイルのオカルト趣味
④ドイルにおけるアメリカという表象

コナン・ドイルをめぐるこのような謎解きの旅にご参加いただけるなら幸いです。

Ernest Fenollosa, Alfred Tennyson
Conan Doyle, Siebold, Friedrich Nietzsche

第4回

6.17月

博覧の医師テーラとシーボルト ～ファウストの後継者たち～

人文学部 教授 山崎 彰



ファウストは医師にして多くの学問を修めますが、最後には庭園を建設し、開拓事業を行ったとされています。ちょうどゲーテがこの著作に取り組んでいた頃、ドイツには博物学や農学の分野で優れた成果をおさめた医師が少なくありませんでした。日本の医学と植物学に大きな功績のあったシーボルトと、近代農学の祖であり有機農法の創始者として知られるテーラをとりあげ、彼らに共通する学問と思想の特徴を考えてみます。

第5回

6.20木

ビゲローとフェノロサ ～19世紀アメリカン・オリエンタリズムの諸相～

人文学部 准教授 伊藤 豊



アーネスト・F・フェノロサは、明治期の日本美術復興運動との関連で、歴史にいちおう名を残した人物ですが、一方でウィリアム・S・ビゲローは、いまや一部の専門家の間を除いて、ほぼ忘れ去られた存在となっています。と言うか、そもそも「アメリカン・オリエンタリズムって何?」というのが、大方の皆さんの疑問でしょうし、今回の講義ではその辺からゆるゆると語り始めて、ビゲローとフェノロサの思想文化的な事績を紹介してみたいと思います。

払込取扱票		通常払込料金 加入者負担			
02	口座記号番号	千 百 十 万 千 百 十 円			
各欄の※印欄は、ご依頼人において記載してください。	0 2 2 6 0 7 9 2 4 7 8	金額 2 0 0 0			
加入者名 通信欄	国立大学法人山形大学			料金	備考
※	「19世紀西洋思想文化の宝石箱 -ニーチェからコナン・ドイル、フェノロサまで」申込書 ※この払込用紙は、1人1枚をご使用ください。(人文学部) ○職業をお書きください。() ○年齢をお書きください。() ○今後の連絡の便宜のためにEメールアドレスをお持ちの方は ご記入ください。() ※個人情報の利用について 提出いただいた書類の個人情報は、本公開講座の参加に関する手続きのみに使用し、 第三者に開示・提供・預託することはありません。ただし、ご承諾いただける場合は、今後の公開講座やセミナー 様のご案内を本学からお送りする場合がございます。□承諾する □承諾しない (いずれかをチェック願います)				
おとこ (郵便番号 - - -) ※ おなまえ 依頼人	おとこ (郵便番号 - - -) ※ おなまえ 依頼人	様	日附印		
裏面の注意事項をお読みください。(ゆうちょ銀行) (承認番号仙第8982号)					
これより下部には何も記入しないでください。					

振替払込請求書兼受領証		
口座番号	0 2 2 6 0 7 9 2 4 7 8	通常払込料金 加入者負担
加入者名 金額	2 0 0 0	
おなまえ ※		
依頼人		
日附印		
料金		
備考		