

# 「日本に暮らす移民」映画上映会

## Part 2

人文社会科学部学生・小白川キャンパス教職員対象【参加無料】

日本はすでに移民大国です。移民社会のあり方を考えるきっかけとして、ベトナム人技能実習生を描いた映画を上映します。

## 『海辺の彼女たち』

藤元明緒監督／2020年／88分／日本・ベトナム／日本語字幕・英語字幕  
オンデマンド上映（視聴用シリアルコードを送付）  
視聴期間：12月24日（金）～27日（月）



©E.x.N K.K.

### ▶ 藤元明緒監督とのQ&Aセッション・座談会

オンデマンド配信（視聴用リンクを送付）  
配信期間：1月7日（金）～21日（金）予定



池田弘乃



小幡圭祐



中村文子



生田慶穂



今村真央

#### 藤元明緒（ふじもと あきお）

1988年生、大阪府出身。ビジュアルアーツ専門学校大阪で映像制作を学ぶ。日本に住むあるミャンマー人家族の物語を描いた長編初監督作『僕の帰る場所』が、第30回東京国際映画祭「アジアの未来」部門2冠など受賞を重ね、33の国際映画祭で上映される。長編二本目となる『海辺の彼女たち』が、国際的な登竜門として知られる第68回サンセバスチャン国際映画祭の新人監督部門に選出された。現在、アジアを中心に劇映画やドキュメンタリーなどの制作活動を行っている。

お申込みはこちら **12/22(水)✕**

<https://forms.gle/kRXNkMy2Hmvw5Qez6>



お申込み後、ご案内のメールが届きます。

※本企画は「国際協力論」の授業の一部を、学部向けのオープンイベントとして開放するものです。

責任者…生田慶穂・今村真央（山形大学人文社会科学部）

共催…YU-COE(M)移民社会における多文化共生論

お問合せ…生田慶穂 [y.ikuta@human.kj.yamagata-u.ac.jp](mailto:y.ikuta@human.kj.yamagata-u.ac.jp)